

Николаевский – на – Амуре филиал коренных малочисленных  
народов Севера краевого государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
«Хабаровский государственный медицинский колледж»  
министерства здравоохранения Хабаровского края

РАССМОТРЕНО на  
заседании методического совета  
НФ КМНС ХГМК  
Протокол № 1  
« 30 » 10 2018г.

УТВЕРЖДАЮ



Заведующий филиалом

О.А. Вильская

« 30 » 10 2018г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о студенческой творческой группе

Николаевского – на – Амуре филиала коренных малочисленных  
народов Севера краевого государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
«Хабаровский государственный медицинский колледж»  
министерства здравоохранения Хабаровского края

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в РФ " от 29.12.2012 года № 273-ФЗ, Уставом колледжа и регламентирует работу студенческой творческой группы филиала колледжа.

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок комплектования и организации деятельности студенческой творческой группы (СТГ) в Николаевском – на – Амуре филиале коренных малочисленных народов Севера краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский государственный медицинский колледж» министерства здравоохранения Хабаровского края.

1.3. Студенческие творческие группы организуются в целях формирования единого воспитательного пространства НФ КМНС КГБПОУ ХГМК, реализации процесса становления личности в разнообразных видах деятельности, социальной защиты студентов и обеспечения условий для проведения внеурочной деятельности с ними.

1.4. Студенческие творческие группы могут создаваться с целью углубления профессиональной подготовки студентов (СТГ по предметам), либо для реализации личностных потребностей студентов (СТГ по интересам).

## **2. Задачи студенческой творческой группы по интересам**

2.1. Занятия в студенческой творческой группе способствуют решению конкретных задач:

- личностно-нравственному развитию и профессиональному самоопределению студентов;
- обеспечению социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации к жизни в обществе;
- воспитанию у студентов гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье;
- созданию условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов студентов, укрепления их здоровья.

## **3. Порядок комплектования студенческой творческой группы**

3.1. Комплектование студенческой творческой группы производится сроком до 01 октября текущего года, но в течение года может проводиться дополнительный набор в студенческие творческие группы.

3.2. За студентом сохраняется место в студенческой творческой группы в случае болезни или прохождения санаторно-курортного лечения.

3.3. Перечень студенческих творческих групп на учебный год определяется, исходя из потребностей студентов.

3.4. Студенческая творческая группа создается при наличии не менее 10 человек его участников.

3.5. Список членов студенческой творческой группы утверждается руководителем.

3.6. В течение месяца должно быть проведено до 4 часов (1 раз в месяц по 2 часа), которые должны быть оформлены в отчете руководителя студенческой творческой группы.

3.7. Каждый студент имеет право заниматься в студенческой творческой группе разной направленности, а также изменять направление обучения.

3.8. Для занятий в спортивной секции студенты предоставляют медицинскую справку с разрешением занятий данным видом спорта.

#### **4. Порядок организации деятельности студенческой творческой группы**

4.1. Учебный год в студенческих творческих группах начинается с 01 сентября и заканчивается 01 июня.

4.2. Подготовка к работе студенческой творческой группы в новом учебном году проводится руководителями до начала нового учебного года.

4.3. Руководители СТГ предоставляют для комплектования расписания занятий, утвержденные программы работы студенческой творческой группы.

4.4. Занятия в студенческих творческих группы проводятся согласно плана, который составляется в начале учебного года руководителем СТГ с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха студентов, согласно нормам санитарных правил. Расписание утверждается заведующим отделом УВР.

4.5. Работа студенческой творческой группы осуществляется на основе планов работы, утвержденных на методическом совете колледжа. При разработке плана работы руководители СТГ могут пользоваться учебными программами для самостоятельной разработки перспективного плана.

4.6. Результаты работы студенческой творческой группы подводятся в течение года в форме выставок, соревнований, внеклассных мероприятий, участия в конкурсах и олимпиадах, студенческих конференциях.

4.7. Отчет о работе студенческой творческой группы выполняется в конце учебного года и прилагается к отчету кабинета за год.

#### **5. Управление студенческой творческой группы**

5.1. Руководитель СТГ планирует и организует деятельность студентов в студенческой творческой группе, отвечает за жизнь и здоровье студентов.

5.2. Общее руководство работой студенческой творческой группы осуществляет методист, заведующий отделом УВР.

#### **6. Документация и отчетность**

6.1. Руководители студенческой творческой группы имеют и ведут следующую документацию:

- план, согласованный и утвержденный на методическом совете колледжа;
- журнал, где отражаются посещения;
- папки с методическими разработками, личными достижениями (грамотами, дипломами, благодарностями).

6.2. Методист и заведующий отделом УВР осуществляют тематическое инспектирование работы студенческих творческих групп через:

- проверку журналов не реже 1 раза в семестр;
- посещение занятий студенческой творческой группы согласно графику внутриколледжного контроля;
- Опрос студентов с целью изучить состояние удовлетворенности работой существующих и на организацию новых студенческих творческих групп.